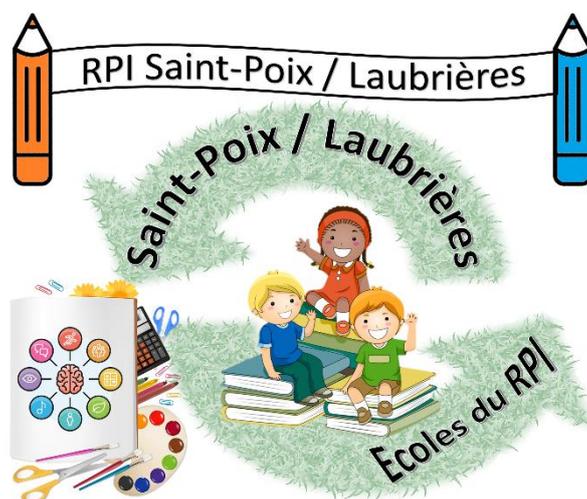


# RPI

## Saint-Joseph / Notre-Dame de Lourdes

### SAINT-POIX / LAUBRIERES

---



Ecole Saint-Joseph  
37, rue de Bretagne  
53 540 Saint-Poix  
02.43.98.95.98

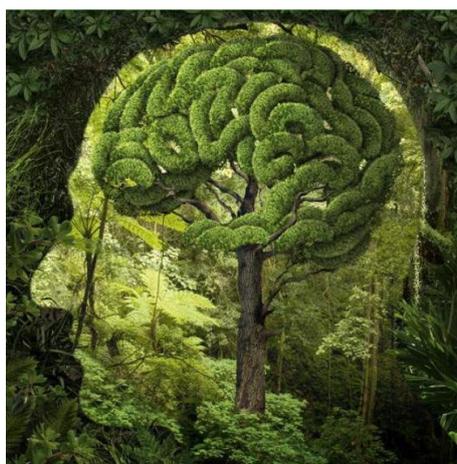
Ecole Notre-Dame de Lourdes  
1, rue du Chêne Jarry  
53 540 Laubrières  
02.43.06.69.00

[stpoix.ecole.stjoseph@ddec53.fr](mailto:stpoix.ecole.stjoseph@ddec53.fr)  
<http://rpi-stpoix-laubrieres.fr/>

# PROJET D'ECOLE 2021-2025

---

## Axes prioritaires



**1 : Apprendre à mieux vivre avec les êtres vivants qui nous entourent.**

**2 : Maîtriser la langue orale et écrite.**

**3 : Être acteur de ses propres apprentissages.**

**4 : Construire sa personne en tant qu'Eco-citoyens de demain grâce à une meilleure connaissance du monde dans lequel on vit.**

## Etat des lieux / diagnostic

### Année 2021-2022

#### **1. Analyse du bilan du projet précédent**

Le bilan du précédent projet : Pas de projet donc mise en route d'un nouveau projet.

#### **2. Diagnostic - Etat des lieux**

##### **Constat :**

Le RPI des écoles de Saint-Poix/Laubrières existe depuis 35 ans et a longtemps comporté 3 classes.

2 classes se trouvaient sur le site de Saint-Poix et 1 classe sur le site de Laubrières.

En 2006/2007, un demi -poste a été créé et en 2007, une 4<sup>ème</sup> classe a été ouverte à plein temps sur le site de Laubrières. Des travaux ont été entrepris pour rénover une ancienne classe.

A la rentrée de septembre 2020, la 4<sup>ème</sup> classe a été fermée. Pour l'année scolaire 2020-2021, nous avons bénéficié d'1/2 poste supplémentaire qui permettait de conserver un fonctionnement à 4 classes tous les matins et à 3 classes les après-midis (pendant le temps de sieste des maternelles).

A la rentrée de septembre 2021, nous n'avons pas pu conserver le ½ poste supplémentaire. Nous avons donc 3 classes avec 3 enseignants à temps complets, ainsi qu'une ASEM à temps complet également.

Les enfants de maternelle sont scolarisés à Laubrières et les CP-CE-CM à Saint-Poix.

Un transport collectif assure les liaisons entre écoles et ce aussi sur le temps du midi puisqu'un transport est prévu pour les enfants qui se rendent à la cantine ou à leur domicile pour le déjeuner.

Le RPI avait précédemment 2 directions et depuis la rentrée 2018, il ne comporte qu'une seule direction.

L'équipe enseignante est relativement stable et se forme régulièrement.

Depuis de nombreuses années, nous bénéficions aussi du réseau d'aide spécialisée.

Les enseignantes spécialisées participent aux conseils de cycles et concourent à l'analyse des situations d'élèves.

Voici pour cette année 2021/2022 le tableau des effectifs du RPI : 57 élèves.

répartition par niveau :	TPS	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
nombre total d'élèves :	6	7	6	3	11	3	13	9	5
nombre d'élèves en retard :	0	0	0	0	0	0	0	0	0
pourcentage d'élèves en retard				0	0	0	0	0	0
élèves en avance :	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Nous avons 2 élèves avec un dossier à la MDA et une AESH (CP et CE1).

Plusieurs élèves sont accompagnés par l'enseignante spécialisée, ou sont pris en charge en APC. Des élèves travaillent également avec des orthophonistes à l'extérieur de l'établissement.

Le RPI des écoles de Saint-Poix/Laubrières existe depuis 35 ans et a longtemps comporté 3 classes.

### 3. Définition des objectifs

**Objectif** : ce que l'équipe retient comme objet de travail et qui permet d'orienter l'organisation des pratiques au sein de la classe, des cycles, de l'école, tout en les mettant en cohérence. Un objectif est à définir pour chaque axe. Il est rapporté à un indicateur (en lien soit avec le contexte local, soit avec le socle, soit avec la validation des attestations, soit avec le retard dans le cycle, soit avec les PPRE...).

**Pour chacun des 4 axes, quelques questions à se poser :**

- Quelles sont les pratiques, les outils et les dispositifs que nous souhaitons maintenir ?
- Qu'est ce qui dans nos pratiques de classe, de cycle ou d'école est à renforcer, à faire évoluer ou à mettre en place ?
- Quels sont les leviers et les obstacles sur lesquels agir pour mieux faire réussir nos élèves ?

## Organisation du projet

### → Axe prioritaire n° 1 : Apprendre à mieux vivre avec les êtres vivants qui nous entourent.

#### ● Objectifs :

- Mieux connaître et comprendre le milieu dans lequel on vit.
- Prendre conscience des interactions entre les êtres vivants de notre environnement.
- Respecter toutes les formes d'êtres vivants.

#### ● Actions :

- 1/ Etude des carrés potagers et élevages en classe.
- 2/ Dans les séances de « questionner le monde » et de « sciences » étude de l'écosystème des jardins des écoles et de la biodiversité qui y vit.
- 3/ Vivre des rencontres avec des personnes exerçant des métiers dans l'environnement.

## FICHE ACTION n° 1

**Intitulé :** Etude des carrés potagers et élevages en classe.

**Nombre d'enseignants concernés :** Tous les enseignants de l'école.

**Autres intervenants impliqués :** ASEM, enseignant spécialisé, AESH, M. Beucher (maraîcher bio à St Poix), Pascal et Jérôme (cantonniers de St-Poix et Laubrières), les aînés des communes...

**Nombre d'élèves concernés :** Tous les élèves de l'école.

**Domaines ou champs disciplinaires :**

- Sciences et technologie
- Enseignement moral et civique

**Objectif(s) :**

- Prendre soin de la Terre (le sol qui va nous nourrir) et des animaux (nourrir, donner à boire et mettre dans des conditions qui correspondent au milieu de vie).
- Réaliser des semis et des plantations.
- Développer la persévérance en ayant le devoir de prendre soin des plantes dans le potager ou des animaux dans l'élevage.

**Compétences à travailler :**

- Comprendre l'importance de s'impliquer dans la vie scolaire (actions et projets collectifs, instances), d'avoir recours aux outils de la démocratie (ordre du jour, compte rendu, votes notamment) et de s'engager aux côtés des autres dans les différents aspects de la vie collective et de l'environnement.

- Décrire et questionner ses observations.
- Connaître l'importance d'un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé et comprendre ses responsabilités individuelle et collective.
- Prendre conscience de l'impact de l'activité humaine sur l'environnement, de ses conséquences sanitaires et de la nécessité de préserver les ressources naturelles et la diversité des espèces.
- Prendre conscience de la nécessité d'un développement plus juste et plus attentif à ce qui est laissé aux générations futures.

### **Descriptif des actions :**

- Interview d'un maraicher.
- Actions de désherbage des carrés potager et de paillage avant les prochaines plantations.
- Réalisation de semis en classe puis de plantations en pleine terre.
- Prendre soin des plantations (arrosage, taille, cueillette...).
- Goûter les légumes cultivés.
- Observation de la vie d'une plante et d'un animal dans un élevage.
- Schématisation ou faire une dictée à l'adulte sur la vie des animaux dans l'élevage ou des plantes.
- Elaboration d'une liste des éléments nécessaires pour la « bonne vie » de l'élevage.

### **Modalités du travail en équipe :**

Travailler avec les aînés, instaurer une collaboration pour leur aide (connaissance, outils, technique) dans la réalisation des semis, des plantations et de l'entretien des carrés potagers.

## FICHE ACTION n° 2

**Intitulé :** Dans les séances de « questionner le monde » et de « sciences » étude de l'écosystème des jardins des écoles et de la biodiversité qui y vit.

**Nombre d'enseignants concernés :** Tous les enseignants de l'école.

**Autres intervenants impliqués :** ASEM, enseignant spécialisé, AESH, CPIE Mayenne/Bas Maine, Mayenne Nature Environnement, BCD (et sa sélection de livres en prêt à l'école) ...

**Nombre d'élèves concernés :** Tous les élèves de l'école.

**Domaines ou champs disciplinaires :**

- Sciences et technologie
- Français

**Objectif(s) :**

- Découvrir la biodiversité locale.
- Connaitre l'écosystème des jardins à la campagne et les interactions entre les êtres-vivants qui s'y vivent et les interactions entre les êtres-vivants et le milieu dans lequel ils vivent.
- Observer, rendre compte et tirer des conclusions de ses propres observations ou de celles du groupe classe.
- Lire des écrits scientifiques (mais adaptés à l'âge des enfants), traitant de la biodiversité et de l'écosystème de la campagne.

**Compétences à travailler :**

- Décrire et questionner ses observations.

- Mettre en évidence la place et l'interdépendance de différents êtres vivants dans un réseau trophique.
- Participer de façon constructive aux échanges avec d'autres élèves dans un groupe pour confronter des réactions ou des points de vue.
- Émettre des hypothèses.
- Être capable de mettre en relation différentes informations.

### **Descriptif des actions :**

- Formuler des hypothèses sur la biodiversité locale.
- Observer les jardins et lister (ainsi que rechercher les noms) de la faune et flore présente.
- Confronter ses idées avec ses pairs quant aux interactions entre les êtres-vivants eux-mêmes et leur milieu.
- Analyser et faire des conclusions suite aux observations et aux échanges oraux entre pairs et avec les adultes.
- Lire la sélection des livres de BCD sur la thématique de la biodiversité et de l'écosystème.

### **Modalités du travail en équipe :**

Chaque enseignant travail cela dans sa classe ou avec des intervenants du CPIE ou de MNE.

## FICHE ACTION n° 3

**Intitulé :** Vivre des rencontres avec des personnes exerçant des métiers dans l'environnement.

**Nombre d'enseignants concernés :** Tous les enseignants de l'école.

**Autres intervenants impliqués :** ASEM, enseignant spécialisé, AESH, M. Beucher (maraîcher bio à St Poix), des personnes exerçant des professions en lien avec l'environnement (gestion de l'eau, culture, élevage, tri des déchets, zéro waste 53, commissions environnement des municipalités...)

**Nombre d'élèves concernés :** Tous les élèves de l'école.

**Domaines ou champs disciplinaires :**

- Sciences et technologie
- Français

**Objectif(s) :**

- Prendre conscience que l'environnement est partout autour de nous et que nous devons y accorder de l'attention dans notre quotidien.
- S'engager personnellement dans une action en faveur de l'environnement.
- Découvrir différents métiers de l'environnement.

**Compétences à travailler :**

- Écouter et prendre en compte ses interlocuteurs.
- Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre.

- Mettre en œuvre une action responsable et citoyenne, individuellement ou collectivement, en et hors milieu scolaire, et en témoigner.
- Identifier des enjeux liés à l'environnement.

### **Descriptif des actions :**

- Assister à des témoignages / interventions de personnes exerçant des métiers dans l'environnement.
- En amont de chaque intervention / témoignage, élaborer en classe un questionnaire (en dictée à l'adulte pour les plus jeunes et en prise de note pour les CE/CM).
- Visiter une usine de tri des déchets.
- Effectuer une action « nettoyons la nature » reconductible les périodes suivantes si les enfants sont en demande.

### **Modalités du travail en équipe :**

Les enseignants élaborent des activités communes pour le RPI avec différents « niveaux de lecture », adaptation des contenus pédagogique suivant l'âge des enfants.

## → **Axe prioritaire n° 2 : Maîtriser la langue orale et écrite.**

### ● Objectifs :

- Développer et assurer une meilleure maîtrise de la langue orale et écrite.
- Enrichir le bagage lexical en lien avec un projet de classe.
- Accéder et enrichir la Culture et le Savoir.

### ● Actions :

- 1/ Développer des moyens d'accéder à la littérature.
- 2/ Favoriser la rédaction de différents écrits.
- 3/ Entrer en contact avec les artistes et les œuvres et fréquenter les institutions culturelles.

## FICHE ACTION n° 1

**Intitulé** : Développer des moyens d'accéder à la littérature.

**Nombre d'enseignants concernés** : Tous les enseignants de l'école.

**Autres intervenants impliqués** : ASEM, enseignant spécialisé, AESH, intervenant extérieur : métier de la lecture et de l'oralisation (conteur Thierry MOUSSET, comédien de théâtre BCD...)

**Nombre d'élèves concernés** : Tous les élèves de l'école.

**Domaines ou champs disciplinaires** :

- Français
- Culture humaniste

**Objectif(s)** :

- Enrichir la culture littéraire de chacun.
- Développer le goût de la lecture, la curiosité à l'égard de la culture littéraire française et étrangère.
- Acquérir des compétences littéraires (lecture experte).
- Développer les liens entre les différentes disciplines.

**Compétences à travailler** :

- Lire, étudier et comprendre des textes et des œuvres littéraires (en lien avec la liste de référence pour le cycle 3).
- Les situer dans l'histoire littéraire et culturelle (autour d'un personnage, d'un motif, d'un genre, d'un auteur, d'une époque, ...).

- Développer la mise en lien et en réseau des œuvres entre elles et avec les autres disciplines.

### **Descriptif des actions :**

- Lecture à haute voix
- Lecture personnelle : Silence on lit
- BCD/bibliothèque municipale
- Roll : questionnement de textes.
- Théâtraliser des lectures pour leur donner du sens, leur donner vie (lien avec HAMLET).
- Intervention d'un conteur pour le plaisir d'entendre la lecture oralisée.

### **Modalités du travail en équipe :**

Des projets sont menés en collaboration pour toutes les classes.

## FICHE ACTION n° 2

**Intitulé :** Favoriser la rédaction de différents écrits.

**Nombre d'enseignants concernés :** Tous les enseignants de l'école.

**Autres intervenants impliqués :** ASEM, enseignant spécialisé, AESH, métiers de l'écrit : écrivain.

**Nombre d'élèves concernés :** Tous les élèves de l'école.

**Domaines ou champs disciplinaires :**

- Français

**Objectif(s) :**

- Organiser sa pensée afin de produire un texte écrit.
- Développer les habitudes de production d'écrit.
- Produire des écrits ayant du sens.
- Améliorer la syntaxe des écrits, réviser son texte.
- Utiliser les règles de grammaire dans la production d'écrit.

**Compétences à travailler :**

- S'exprimer à l'écrit pour raconter, décrire, expliquer ou argumenter de façon claire et organisée.
- Mettre en œuvre (de manière guidée, puis autonome) une démarche de rédaction de textes : convoquer un univers de référence, un matériau linguistique (lexique et syntaxe déjà connus ou préparés pour l'écrit demandé), trouver et organiser des idées, élaborer des phrases, les

enchaîner avec cohérence, élaborer des paragraphes ou d'autres formes d'organisation textuelles.

- Employer à l'écrit comme à l'oral un vocabulaire juste et précis.
- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle (maternelles).

### **Descriptif des actions :**

- Production d'écrit en dictée à l'adulte lors de la réalisation des questionnaires à destination des intervenants extérieurs.
- Production d'écrit à partir de diverses modalités (à partir des 5 sens, à partir d'une lecture, d'une consignée donnée...).
- Projet d'écriture de la DDEC autour des contes ainsi que de l'écrit collaboratif sur l'écologie.

### **Modalités du travail en équipe :**

Chaque enseignant travaille avec sa classe.

## FICHE ACTION n° 3

**Intitulé :** Entrer en contact avec les artistes et les œuvres et fréquenter les institutions culturelles.

**Nombre d'enseignants concernés :** Tous les enseignants de l'école.

**Autres intervenants impliqués :** ASEM, enseignant spécialisé, AESH, comédien, conteur, BCD, metteur en scène, scénariste...

**Nombre d'élèves concernés :** Tous les élèves de l'école.

**Domaines ou champs disciplinaires :**

- Français
- Culture humaniste
- Arts plastiques

**Objectif(s) :**

- Enrichir la culture artistique de chacun.
- Acquérir des compétences artistiques liées aux domaines de l'écrit, de la lecture et de l'oral.
- Développer les liens entre les différentes disciplines.

**Compétences à travailler :**

- Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments.
- Connaître et comprendre les particularités des différents langages artistiques employés.

- Les situer dans l'histoire littéraire et culturelle (autour d'un personnage, d'un motif, d'un genre, d'un auteur, d'une époque, ...).
- Développer la mise en lien et en réseau des œuvres entre elles et avec les autres disciplines.
- S'engager dans des actions artistiques ou acrobatiques destinées à être présentées aux autres en maîtrisant les risques et ses émotions.

### **Descriptif des actions :**

- Découvrir les métiers artistiques : comédien, conteur, BCD, metteur en scène, scénariste...
- Réaliser la théâtralisation d'une œuvre de littérature de jeunesse.
- Se rendre dans un espace à visée artistique en lien avec l'écriture et la lecture.

### **Modalités du travail en équipe :**

Chaque enseignant travail une œuvre dans sa classe, qui engendre une présentation aux autres classes. Mutualisation des intervenants et du déplacement sur un site artistique.

## → Axe prioritaire n° 3 : Être acteur de ses propres apprentissages.

### ● Objectifs :

- Se connaître et connaître les émotions qui peuvent nous traverser.
- Reconnaître ses propres émotions, les nommer et savoir composer avec ainsi qu'avec celles des autres.
- Au regard des intelligences multiples, connaître les intelligences dominantes chez soi (sur lesquelles on peut s'appuyer) et les intelligences moins présentes qu'il faut développer.

●Actions :

1/ Les émotions : Film Vice-Versa, travail autour du bien-être personnel (sophrologie, calme et attentif comme une grenouille, yoga, cohérence cardiaque...).

2/ « Être bien pour bien apprendre » autour des distracteurs notamment.

3/ Les intelligences multiples : Visionner les courts métrages des « Multibrios » sur les IM, puis travailler avec les enfants autour des étoiles des intelligences. Proposer différentes façons d'apprendre (apprentissage des mots, traces écrites...).

## FICHE ACTION n° 1

**Intitulé** : Les émotions.

**Nombre d'enseignants concernés** : Tous les enseignants de l'école.

**Autres intervenants impliqués** : ASEM, enseignant spécialisé, AESH, sophrologue...

**Nombre d'élèves concernés** : Tous les élèves de l'école.

**Domaines ou champs disciplinaires** :

- Sciences et technologie
- Français

**Objectif(s)** :

- Exprimer ses sentiments et ses émotions en utilisant un vocabulaire précis.
- Connaître les émotions et les nommer.

**Compétences à travailler** :

- Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments.
- Développer le lexique en lien avec le domaine visé.

**Descriptif des actions** :

- Aborder les émotions par le film Vice-Versa.
- Intégrer les émotions dans le quotidien de la classe avec de temps dédiés (sophrologie, méditation, yoga, cohérence cardiaque...).

- Utiliser des supports permettant d'exprimer ses émotions (massif/fusée des émotions, rituel en anglais, dé des émotions).
- Construire ensemble des outils permettant de gérer certaines émotions ou de les contourner.

**Modalités du travail en équipe :**

Construction de supports et outils en concertation pour tout le RPI.

## FICHE ACTION n° 2

**Intitulé** : « Être bien pour bien apprendre ».

**Nombre d'enseignants concernés** : Tous les enseignants de l'école.

**Autres intervenants impliqués** : ASEM, enseignant spécialisé, AESH, intervenants des métiers du bien-être : sophrologue, professeur de yoga, pilates, psychologue, nutritionniste, diététicien, sportif...

**Nombre d'élèves concernés** : Tous les élèves de l'école.

**Domaines ou champs disciplinaires** :

- Sciences et technologie
- Education Morale et Civique

**Objectif(s)** :

- Prendre en compte son corps dans les apprentissages ainsi que son état psychologique (disposé ou non).
- Avoir conscience que nous avons des distracteurs internes et externes.
- Mettre en place des stratégies pour rester FOCUS et travailler avec son BLOCUS ; penser à son TOTEM.

**Compétences à travailler** :

- Exploiter ses facultés intellectuelles et physiques en ayant confiance en sa capacité à réussir et à progresser.
- Être capable de faire preuve d'empathie et de bienveillance.
- S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie.

### **Descriptif des actions :**

- Découvrir que pour bien apprendre il faut être concentré, mais qu'il faut aussi prendre soin d'un organe précieux le cerveau.
- Découverte du fonctionnement du cerveau et sensibilisation des familles par les enfants.
- Prendre conscience des distracteurs (externes et internes).
- Elaborer des stratégies dans chaque classe rester concentrer (FOCUS) et bloquer ces distracteurs (BLOCUS).
- Rencontrer des professionnels du bien-être : sophrologue, professeur de yoga, pilates, psychologue, nutritionniste, diététicien, sportif...

### **Modalités du travail en équipe :**

Chaque enseignant travaille à partir du support susnommé (Editions Nathan). Les cycle 3 peuvent faire des présentations aux cycle 1. Les cycle 3 peuvent rédiger un texte d'explication aux parents qui sera illustré par les cycles 1 et 2.

## FICHE ACTION n° 3

**Intitulé** : Les intelligences multiples.

**Nombre d'enseignants concernés** : Tous les enseignants de l'école.

**Autres intervenants impliqués** : ASEM, enseignant spécialisé, AESH

**Nombre d'élèves concernés** : Tous les élèves de l'école.

**Domaines ou champs disciplinaires** :

- Français
- Education Morale et Civique

**Objectif(s)** :

- Découvrir qu'il existe plusieurs formes d'intelligence et que nous en possédons certains très développées et d'autres un peu plus endormies.
- Se reconnaître dans les formes d'intelligence développées chez soi et s'en servir comme support lorsqu'un apprentissage nous met en difficulté.
- Prendre conscience des formes d'intelligences à développer pour les aider à faire plus partie de nous.

**Compétences à travailler** :

- Savoir se constituer des outils personnels grâce à des écrits de travail, y compris numériques : notamment prise de notes, brouillons, fiches, lexiques, nomenclatures, cartes mentales, plans, croquis, et s'en servir pour s'entraîner, réviser, mémoriser.

- Pour acquérir des connaissances et des compétences, mettre en œuvre les capacités essentielles que sont l'attention, la mémorisation, la mobilisation de ressources, la concentration, l'aptitude à l'échange et au questionnement, le respect des consignes, la gestion de l'effort.

**Descriptif des actions :**

- Visionner les courts métrages des « Multibrios » sur les IM
- Travailler avec les enfants autour des étoiles des intelligences.
- Proposer, valoriser et favoriser différentes façons d'apprendre (apprentissage des mots, traces écrites...).

**Modalités du travail en équipe :**

Culture commune pour tout le RPI (formation de 3 ans en neurosciences éducative : mémorisation, attentions, concentrations, émotions avec JOCELYN REULIER et Carl BAUPERIN par le biais de l'INDE).

**→ Axe prioritaire n° 4 : Construire sa personne en tant qu'Eco-citoyens de demain grâce à une meilleure connaissance du monde dans lequel on vit.**

● Objectifs :

- Comprendre les enjeux environnementaux d'aujourd'hui.
- Intégrer dans son quotidien des façons de faire plus respectueuses de la planète.
- Se sentir pleinement acteur des choix citoyens et avoir conscience du rôle à jouer de chacun.

● Actions :

- 1/ Travailler autour des Objectifs de Développement Durable.
- 2/ Mettre en place des actions dans le quotidien de l'école.
- 3/ Apprendre à être citoyen de l'école (messages clairs, conseil de classe et d'école).

## FICHE ACTION n° 1

**Intitulé** : Travailler autour des Objectifs de Développement Durable.

**Nombre d'enseignants concernés** : Tous les enseignants de l'école.

**Autres intervenants impliqués** : ASEM, enseignant spécialisé, AESH, CPIE Mayenne/Bas Maine, Mayenne Nature Environnement, BCD (et sa sélection de livres en prêt à l'école)...

**Nombre d'élèves concernés** : Tous les élèves de l'école.

**Domaines ou champs disciplinaires** :

- Sciences et technologie
- Français
- Education Morale et Civique

**Objectif(s)** :

- Découvrir les ODD.
- Faire des liens entre les ODD, les connaître.

**Compétences à travailler** :

- Prendre conscience de l'impact de l'activité humaine sur l'environnement, de ses conséquences sanitaires et de la nécessité de préserver les ressources naturelles et la diversité des espèces.
- Identifier des enjeux liés à l'environnement.

**Descriptif des actions** :

- Aborder les ODD par les affiches A2 du réseau Canopé : les présenter, et faire classer des visuels dans ces ODD (visuels du site Eco-Ecole qui travaille sur cette notion).
- Proposer des temps de recherche, questionnement et échange dans les classes sur des ODD ciblés.
- Chaque classe qui a travaillé sur un ODD va le présenter aux autres classes jusqu'à ce que tous les ODD ou presque aient été travaillés.

### **Modalités du travail en équipe :**

Chaque enseignant travaille cela dans sa classe ou avec des intervenants du CPIE ou de MNE.

## FICHE ACTION n° 2

**Intitulé** : Mettre en place des actions dans le quotidien de l'école.

**Nombre d'enseignants concernés** : Tous les enseignants de l'école.

**Autres intervenants impliqués** : ASEM, enseignant spécialisé, AESH, Eco-Ecole ?, labélisation Eco-école et E3D...

**Nombre d'élèves concernés** : Tous les élèves de l'école.

**Domaines ou champs disciplinaires** :

- Sciences et technologie
- Français
- Education Morale et Civique

**Objectif(s)** :

- Présenter aux familles le travail autour des ODD par un écrit.
- Rendre concrets dans la vie de l'école les changements à apporter pour rejoindre les ODD.
- S'investir dans un projet d'établissement.

**Compétences à travailler** :

- Savoir prendre des initiatives, entreprendre et mettre en œuvre des projets, après avoir évalué les conséquences de son action.
- Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience civique, y compris dans sa dimension écologique.

**Descriptif des actions** :

- Après le travail sur le ODD écrire une synthèse à destination des familles.
- Lister et appliquer les points à travailler en ce sens à l'école.

**Modalités du travail en équipe :**

Travail commun au RPI.

## FICHE ACTION n° 3

**Intitulé** : Apprendre à être citoyen de l'école.

**Nombre d'enseignants concernés** : Tous les enseignants de l'école.

**Autres intervenants impliqués** : ASEM, enseignant spécialisé, AESH, Maires des communes...

**Nombre d'élèves concernés** : Tous les élèves de l'école.

**Domaines ou champs disciplinaires** :

- Sciences et technologie
- Français
- Education Morale et Civique

**Objectif(s)** :

- Savoir ce qu'est un citoyen et travail sur les notions de « droit et devoir ».
- Se sentir membre d'une collectivité.
- Comprendre l'importance de s'impliquer dans la vie scolaire (actions et projets collectifs, instances), d'avoir recours aux outils de la démocratie (ordre du jour, compte rendu, votes notamment) et de s'engager aux côtés des autres dans les différents aspects de la vie collective et de l'environnement.

**Compétences à travailler** :

- Apprendre à résoudre les conflits sans agressivité, à éviter le recours à la violence grâce à sa maîtrise de moyens d'expression, de communication et d'argumentation.

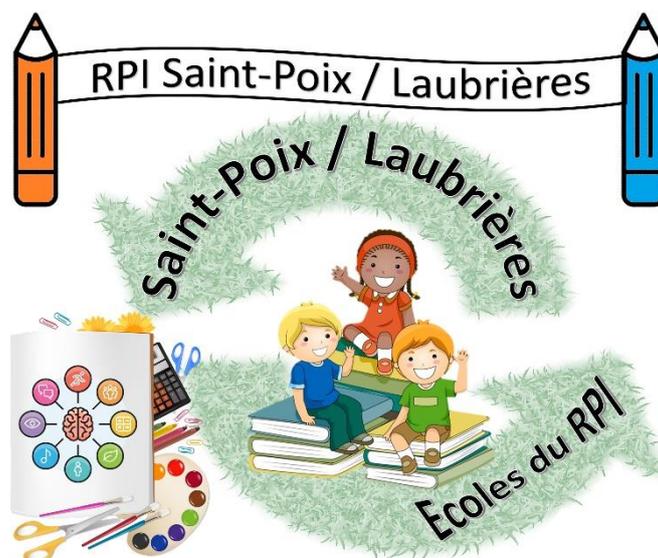
- Comprendre et respecter les règles communes, notamment les règles de civilité, au sein de la classe, de l'école ou de l'établissement, qui autorisent et contraignent à la fois et qui engagent l'ensemble de la communauté éducative.
- Être attentif à la portée de ses paroles et à la responsabilité de ses actes.

### **Descriptif des actions :**

- Aborder les notions de « citoyen », « droit » et « devoir ».
- Continuer de fonctionner avec les conseils de classe et les conseils d'école primordiaux dans la gestion des conflits et la bonne entente des enfants à l'école.
- Redonner vie aux messages clairs (avec les médiateurs de cour).

### **Modalités du travail en équipe :**

Travail commun au RPI.



**Rédaction du projet d'école en juillet 2022 par Margot Lebâcle.**